Vergleich Schmincke „flüssige Farben“

24 480 Cyanblau PB15:3

28 041 Sky Blue PB15:3

23 446 Primar Cyan PB15:3 PW6

AQUA DROP	AEROCOLOR® PROFESSIONAL	AKADEMIE® ACRYL COLOR INK
Unterschiede		
Aquarellfarbe	**Acrylfarbe**	**Acrylfarbe**
1. Sorte	**1. Sorte**	**2. Sorte**
Wasserlöslich auftrocknend	Wasserfest auftrocknend	Wasserfest auftrocknend
flüssig	flüssig	fließend
Sprühbar ab 0,15 mm	Sprühbar ab 0,15 mm	Nicht sprühbar
24 Farbtöne (eigenständig)	36 Standardtöne +	36 Töne
	12 TOTAL Cover +	coloristisch identisch mit der AKADEMIE® Acryl color
	9 Candy +	
	12 Effekttöne	
AQUA DROP LINER und AERO COLOR LINER	AERO COLOR LINER	Nicht für LINER geeignet
30 ml Kunststoffflasche	28 ml Glasflasche	50 ml Kunststoffflasche
Papier, mit Aqua Grund vorgrundierte Leinwand	Untergründe: Papier, Leinwand, Folie, saubere, fettfreie Untergründe	Untergründe: Papier, Leinwand, Folie, saubere, fettfreie Untergründe
Mit Aquarell-Hilfsmitteln anwendbar	Mit Acryl-/ AERO COLOR® Professional-Hilfsmitteln anwendbar	Mit Acryl-Hilfsmitteln anwendbar
Für Aquarellmalerei, Zeichnen, Schreiben, Lettering	Für Airbrush, Malerei, Zeichnen	Für Malerei
Gemeinsamkeiten		
Pigmentbasiert	Pigmentbasiert	Pigmentbasiert
Pipettenflasche	Pipettenflasche	Pipettenflasche

H. Schmincke & Co. GmbH & Co. KG · Otto-Hahn-Str. 2 · D-40699 Erkrath · Tel. +49-211- 2509445 · www.schmincke.de · info@schmincke.de